

Public ciblé

Tout public

Niveau requis

Connaissances environnement.

Objectifs formation

Apprendre à manipuler des images et créer des montages photographiques

Moyens pédagogiques

- Grilles d'évaluation de niveau.
- Formateurs avec une expériences professionnelles et des compétences pédagogiques
- 6 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique.
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage.
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation.
- Assistance téléphonique gratuite.

Durée de la formation

De 21h à 35 heures

Délai d'acceptation

Mise en place de vos cours dès acceptation du financement.

Les commandes essentielles

- Les sélections
- Mise en forme des cellules
- Copier, déplacer, supprimer des cellules
- Collage spécial
- Créer des formules de calcul
- Mise en forme conditionnelle

Notions de base

- L'image : résolution et mode de couleurs
- Explications sur la numérisation d'une image

Préparation du document de l'image

- Taille du document
- Contrôler la résolution
- Recadrer et redresser

Les sélections

- Les outils de sélection (les lassos, la baguette magique,...)
- Opérations sur les sélections et ajustement
- Sauvegarde des sélections

Le graphisme

- Les outils de dessin (pinceau, formes personnalisées ...)

Les calques et la gestion des objets

- Création, manipulation des calques
- Groupe de calques
- Transformation, copie et hiérarchie des objets

Les effets

- Styles de calque
- Filtres
- Transparence et modes de fusion
- Le texte et les effets de texte

La couleur

- Choix et modes de couleurs
- Panneaux couleur et nuancier, outil pipette
- Les dégradés de couleurs
- Re-colorisation d'une image

Enregistrement

- Choix des formats et explications